



Instituição de utilidade pública

INTERVENÇÃO **folha informativa nº 39**  
**DIREÇÃO**  
comunicação aos sócios  
**19dez2023**

### EPISÓDIOS de (in)SUSTENTABILIDADE

21

A biodiversidade é fundamental para a nossa qualidade de vida. Está a ser posta em causa pela degradação da natureza. Atente-se na deflorestação agressiva, na agricultura e no pastoreio intensivos, na atividade mineira desenfreada. Acresce o sobreaquecimento global e suas consequências.

HLM-26out2016

### CAMPO

o que fomos? o que somos?.....(26)

A primitiva capela da Senhora das Dores situava-se na Songuinha. Erguia-se no exato local onde, hoje, se ergue um frondoso cedro, aí plantado por José Augusto Seixas para evocar a ermida (vide FI-7, de 30jan2020).

Foi mandada construir por Francisco Marques do Espírito Santo, em cumprimento de uma promessa, na sequência de uma enfermidade dolorosa. Encomendou uma imagem de Nossa Senhora das Dores e colocou-a no interior da capela.

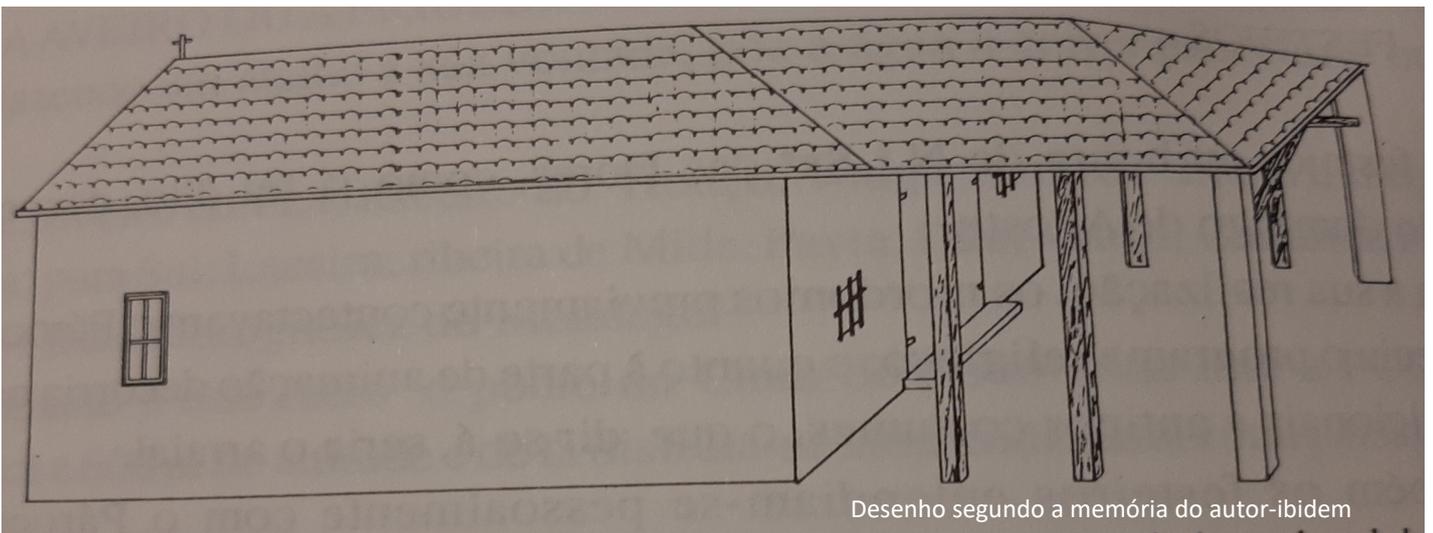
Tinha dois corpos: o principal, a orada em pedra, com dois janelos laterais mais dois frontais gradeados e chão térreo; acrescia um alpendre em madeira, para abrigo exterior dos fiéis durante as solenidades. No seu recinto, havia um pinheiro gigantesco, sob o qual se armavam coreto, barracas de vinho e petiscos, mesas de doceiras... Não resistiu ao ciclone de 15fev1941.

Também a capela não resistiu ao tempo e ao progressivo abandono: degradou-se, entrou em ruína, soçobrou.

Em 1978, reuniram-se na Songuinha os herdeiros e outras pessoas, para debater uma eventual reconstrução. Concluíram já não ser o local adequado, optando por uma construção nova no Cimo de Soito.

Narrativa baseada no livro

“Capela de Nossa Senhora das Dores e Alminhas”--J. Augusto Seixas



Desenho segundo a memória do autor-ibidem

### ASSOCIADO

as **INSTALAÇÕES** e a **ATIVIDADE** do CCC existem para te **SERVIR**

- PARTICIPA
- UTILIZA
- PROTEGE
- SUGERE

janeiras  
marchas  
recreio  
convívio  
lazer  
Natal  
escola de música  
campo de futebol  
cultura  
Animustuna  
parque de merendas  
magusto  
atividade sénior  
festejos populares  
salão de eventos

mail ► [centroculturalcampo@gmail.com](mailto:centroculturalcampo@gmail.com)

# comissão de festas 2024

jantar

26out



1ª  
surpresa



2ª  
surpresa





12  
NOV  
2023



# Magusto



Vice-Presidente CMV  
Membros da Direção e AG-CCC



# autores da nossa terra



Título: Mocita c/ gato

Obra: aguarela e óleo s/ tela

Autor: Américo Magalhães

pretendemos dar a conhecer trabalhos de **autores do Campo**

quem tiver criações próprias publicitáveis

poderá dar a conhecê-las nesta página

**envie para** [centroculturalcampo@gmail.com](mailto:centroculturalcampo@gmail.com)

4

Deliberação única da ata nº4-5fev1983

**Sabia?...**

"Louvar por unanimidade, os sócios fundadores desta associação, conforme se descrevem respetivamente, pelo seu nome e número de sócio - Fernando Ferreira Caetano sócio nº um - Américo da Costa Cardoso sócio nº dois - Carlos Manuel Ferreira da Luísa sócio nº três - Hermínio Loureiro Magalhães sócio nº quatro - Felisberto das Neves Lopes sócio nº cinco - Armando Rodrigues dos Santos sócio nº seis.

Considerando a forma como desempenharam as suas funções com entusiasmo e dedicação que fizeram em prol da coletividade local, onde realizaram obras de mérito."

# TOPO

**memória justificativa originária**

*José Augusto Seixas*

(cf. anexo à ata nº 9 - CCC - 22ago1983)

# NÍMIA

**Travessa José Augusto Seixas**

*"José Augusto Seixas nasceu em Moure e aí residiu. Durante a sua vida, como proprietário com propriedades no Campo, foi um exemplo de respeito, estando sempre receptivo à solução dos problemas de vária ordem que preocupavam os seus conterrâneos. O seu exemplo de carácter, correção e tomada de posição em funções oficiais e privadas em defesa dos interesses do Campo e das suas gentes, aliado ao facto de o povo já chamar a este caminho, pelo seu próprio nome, por o mesmo dar acesso às propriedades que tinha próximo, tornaram-no merecedor deste topónimo."*

19nov2023

aniversário

**GRCDS VILA NOVA do CAMPO**

CCC esteve presente

e

reitera: **VOTOS de SUCESSO !**



# aniver- sário

9 dez



**Centro Cultural do Campo**  
42 anos ao serviço da cultura



**JANTAR  
de NATAL**  
comissão festas-2024





jornal **VIA RÁPIDA**  
reconhecimento  
ao  
**FUNDADOR**



**José Cardoso**

um filho da terra





### intervenções



Presidente da Junta de Freguesia



Presidente da Direção-CCC

### ...ideias-chave...

- reconhecimento da obra dos antecessores;
- **ânimo para lhe dar continuidade;**
- apelo a um crescente apoio dos associados: participando nas atividades, mostrando disponibilidade para integrar os órgãos sociais.



brinde ao CCC



séc. XI a.C. — séc. VIII a.C.

## cerâmica... TAÇAS CARENADAS

Recipientes em cerâmica, normalmente de pequena ou média dimensão. O nome deriva da sua forma particular: a parte inferior, redonda, junta-se às paredes inclinadas para dentro, da parte superior, formando uma curva, mais ou menos marcada, a que se dá o nome de carena.



CARENA



nesta página queremos

## PARTILHAR RECORDAÇÕES

envie-nos fotografias para ..... [centroculturalcampo@gmail.com](mailto:centroculturalcampo@gmail.com)

peças de

M U S E U



*Charrua antiga*